Communiqués - 2007

Les 50 prochaines années du Conseil des Arts du Canada : Défis et perspectives, comme le prévoit le *Rapport annuel* de 2006-2007

Ottawa, le 24 octobre 2007 – Malgré les défis que doivent continuer de relever les artistes et les organismes de soutien aux arts du Canada, c'est avec optimisme que le Conseil des Arts du Canada amorce son deuxième demi-siècle.

Dans son message d'introduction au *Rapport annuel 2006-2007*, lequel a été lancé aujourd'hui, Robert Sirman, directeur du Conseil, a déclaré : « Alors que l'année 2007 marque le 50e anniversaire du Conseil des Arts du Canada, jamais les défis qui attendent le Conseil n'ont été aussi grands et les perspectives d'avenir aussi emballantes. Le monde subit sans cesse des changements démographiques, économiques, technologiques et sociologiques, et le milieu des arts n'échappe pas à cette mouvance. C'est pourquoi la réponse des bailleurs de fonds doit être créative et souple, ainsi qu'ouverte aux différents besoins d'une communauté d'artistes plus que jamais diversifiée et croissante. »

En 2006-2007, le Conseil des Arts a attribué plus de 152 millions de dollars en subventions aux artistes et organismes artistiques de quelque 650 communautés réparties dans l'ensemble du Canada, et ce, de Carbonear (Terre-Neuve-et-Labrador) à Dawson City (Yukon). Ce montant, le plus important jamais attribué par le Conseil dans ses 50 ans d'histoire, découle d'une décision du gouvernement fédéral d'accroître le crédit parlementaire du Conseil de 20 millions de dollars en 2006-2007 et de 30 millions de dollars en 2007-2008. (Depuis, le gouvernement a annoncé que les 30 millions additionnels de 2007-2008 feraient partie intégrante du budget du Conseil).

Le Conseil des Arts a attribué près de 140 millions de dollars sous forme de subventions, 3,5 millions de dollars en prix et en bourses ainsi que 9,1 millions de dollars en paiements aux écrivains, traducteurs et illustrateurs, par l'entremise du programme du droit de prêt public qui verse ces fonds aux auteurs, en échange du prêt de leurs livres par les bibliothèques publiques canadiennes.

Thème à l'honneur tout au long du *Rapport annuel 2006-2007* : l'impact du financement accru. Dans son message, Karen Kain, présidente du Conseil des Arts déclare : « Ainsi, 561 organismes enracinés dans toutes les régions du Canada pourront renforcer leurs activités de création, de production, de développement ou de diffusion. »

« Cet investissement majeur aura des retombées durables pour l'écosystème culturel canadien et pour les citoyens, » d'ajouter Mme Kain.

2008-00480/

Le rapport décrit certaines initiatives rendues possibles par les fonds additionnels, incluant une augmentation des activités de la Vancouver Art Gallery, de Musique Multi-Montréal, du Nunavut Independent Television Network, du Mermaid Theatre of Nova Scotia, de la Compagnie canadienne d'opéra, du Tafelmusik Baroque Orchestra, de l'Alberta Ballet, de la maison d'édition McClelland and Stewart, et de la compagnie de théâtre de Robert Lepage, Ex Machina.

Outre les descriptions et images d'une vaste gamme d'activités du Conseil – incluant des événements marquant son 50e anniversaire – le *Rapport Annuel* comprend de nombreuses statistiques sur le Conseil et les artistes et organismes qu'il finance, ainsi que sur les arts au Canada, dont les suivantes :

- 2 204 subventions ont été attribuées à des artistes et 4 430, l'ont été à des organismes incluant des compagnies de théâtre, de danse et d'opéra, des orchestres, des galeries d'art et des centres d'artistes autogérés, des coopératives de cinéma et des maisons d'édition.
- 778 artistes et professionnels des arts de 183 collectivités canadiennes ont participé à des comités de pairs chargés d'évaluer les demandes de subventions.
- Plus de 15 400 auteurs canadiens ont reçu un paiement grâce à la Commission du droit de prêt public.
- 185 artistes et chercheurs canadiens ont reçu des prix ou bourses du Conseil.
- Plus de 1 000 rencontres littéraires ont eu lieu dans 127 collectivités, grâce à l'aide financière du Conseil.
- Le nombre d'artistes au Canada a augmenté de 29 % entre 1991 et 2001.
- 82 % des Canadiens ont assisté à une activité artistique ou culturelle en 2003, selon un sondage de Decima en 2004.
- En 2006-2007, l'investissement annuel du Conseil des Arts par canadien était de 5,29 $.

Le texte intégral du *Rapport annuel*, ainsi que les profils de l'aide accordée par le Conseil aux provinces et territoires sont affichés sur le site web du Conseil.

Médias, s'adresser à :

Donna Balkan
Gestionnaire principale des communications
1-800-263-5588 ou (613) 566-4414, 4134
Envoyez un courriel à ce contact

Heather McAfee
Agente des relations publiques par intérim

1-800-263-5588 ou (613) 566-4414, 4523
Envoyez un courriel à ce contact